



## **ACTA DEL 23 DE FEBRERO DE 2011 DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE LA RED DE CIUDADES MACHADIANAS**

En Baeza, a las 12:20 horas del día 23 de Febrero de 2011, y bajo la Presidencia del Alcalde de la ciudad de Baeza, D. Leocadio Marín, se reúne en Asamblea Ordinaria la asociación denominada Red de Ciudades Machadianas, con la asistencia de los siguientes miembros: D. Alfredo Sánchez Monteseirín, Alcalde de Sevilla; D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Isabel Montañó Requena, Delegada de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla; D<sup>a</sup>. Lola Marín, Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Baeza; D<sup>a</sup>. Filomena Garrido Curiel, Coordinadora de Cultura del Ayuntamiento de Baeza; D<sup>a</sup>. Claudia de Santos, Concejala de Patrimonio Histórico y Turismo del Ayuntamiento de Segovia, y D. Jesús Báñez Iglesias, Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Soria, en primera convocatoria, actuando como secretaria D<sup>a</sup>. Mónica Abad Utero, Secretaria General de la Red de Ciudades Machadianas.

### **Primer punto del Orden del día.- Toma de posesión de la ciudad de Baeza de la Presidencia de la Red de Ciudades Machadianas.**

A fecha de hoy, la Presidencia de la Red pasa de la ciudad de Sevilla a la ciudad de Baeza, que la ostentará a lo largo de un año.

### **Segundo punto del Orden del día.- Aprobación de la cuota anual para el ejercicio 2011.**

Se establece por unanimidad la cantidad de 3.000 euros como cuota anual para el año 2011. Según establecen los Estatutos, esta cuota deberá ser ingresada por cada uno de los socios en la cuenta de la Red dentro de los tres primeros meses del año.

### **Tercer punto del Orden del día.- Avance de las actividades previstas por la ciudad de Baeza con motivo del Centenario de la llegada de Antonio Machado a la ciudad (1912-2012)**

El Alcalde de Baeza, Leocadio Marín, hace un repaso por las actividades que tienen previsto realizar en su ciudad con motivo de la celebración del Centenario de la llegada del poeta a Baeza en 2012. Sobre un cronograma que se reparte a los asistentes, Marín explica que las actividades se extenderán del 22 de febrero de 2012 al 1 de

noviembre, fecha en la que Machado llegó a Baeza. Habla de la Semana Machadiana; de una exposición temporal sobre Machado y Baeza, que se inauguraría el 22 de Febrero de 2012 y que estaría comisariada por José Luis Chicharro, quizás aprovechando alguna parte de la exposición de “Sevilla y Los Machado”; de un concurso de cortometrajes dirigido a no profesionales con un presupuesto ajustado; de un encuentro con jóvenes poetas de España, llamado “Ninguna voz es la mía”, para la que ya hay una selección de 10 poetas realizada por la Cátedra de Literatura de la Universidad de Granada; de un Congreso de escritores y expertos que cuenta con el apoyo de todas las universidades andaluzas, con la UNIA a la cabeza; del Premio de Poesía “Antonio Machado”, que en la edición del Centenario congregará a todos los premiados en años anteriores y editará una antología; la creación de unas rutas machadianas con origen en Baeza, que podrían desarrollarse en paralelo a la ruta machadiana, y el folleto, por todas las ciudades de la Red; de la realización de alguna edición especial de la obra de Machado que, por la fecha, sería el *Campos de Castilla*, con la colaboración del Centro Andaluz de las Letras; de la realización de actividades teatrales y musicales, para lo que pedirán la colaboración de Soria para poder contar con espectáculos que ya se presentaron en esta ciudad con motivo de su Centenario en 2007; de la realización de un curso específico sobre Machado a través de la UNIA; y del Congreso de Clausura, que sería los días 30 y 31 de octubre y 1 de noviembre.

Desde Soria, se plantea la posibilidad de programar rutas hacia Baeza. A lo que Baeza apunta que habría que buscar una fecha significativa para realizarlas, quizá con la colaboración de las Diputaciones. Las demás ciudades ven oportuna la idea. Baeza expresa su interés por presidir la Red en 2011 con el fin de que el año de presidencia diera paso después a la celebración de su Centenario.

Segovia se interesa por el ámbito del concurso de cortos, porque ve la posibilidad de relacionarlo con su concurso de relato corto, que ellos de momento plantean sólo dentro del ámbito escolar de las ciudades de la Red para poder gestionarlo sin dificultad. Leocadio Marín explica que las bases de este concurso de cortometrajes están prácticamente redactadas. Sería de ámbito nacional, para aficionados y con la temática de “Antonio Machado y su relación con Baeza”. El primer premio estaría dotado con 2.500 euros y la presentación de trabajos podría hacerse hasta el 15 de febrero de 2012.

A estas argumentaciones, Soria añade que lo interesante sería ir difundiendo todas las actividades, sobre todo a través de la web con la que ya se va a contar.

#### **Cuarto punto del Orden del día.- Informe de propuestas de actividades del resto de las ciudades que componen la Red.**

Comienza exponiendo Sevilla, que ofrece a Baeza y al resto de las ciudades la exposición que se muestra estos días en el Centro Cultural Santa Clara sobre “Sevilla y los Machado”. Maribel Montaña explica que es una exposición fácilmente exportable, porque podrían quitarse y añadirse paneles para ajustar su contenido a la ciudad en la que esté. La exposición permanecerá en Sevilla hasta el 15 de mayo y a continuación estará un mes itinerando por la provincia. A partir de ese momento, estaría disponible para las ciudades que la soliciten.

En cuanto a las actividades que Sevilla tiene previsto realizar en este año, figuran una representación teatral de la compañía “La Tarasca”, que se llevaría a cabo en mayo y junio en Santa Clara; la Feria del Libro, que se celebrará del 19 al 30 de mayo y en la que se repetirán las visitas guiadas por los lugares machadianos, de gran éxito el año pasado, incorporando además una gymkhana; la II edición del Premio Iberoamericano de Poesía “Hermanos Machado”, con los mismos colaboradores que en el primer año; actuaciones de verano en las calles, con la participación de grupos locales de teatro como “Noche del baratillo”, “La madeja”, “El cangrejo pistolero”, etc; y un ciclo de conferencias a celebrar en marzo con el título “Los machado y las ciudades machadianas” en el que colaborará la Diputación de Sevilla, a cuyos ponentes se ha pedido que pongan especial interés en las ciudades que forman la Red.

Continúa la exposición Segovia, que se refiere a lo expuesto hace dos días en la reunión de Sevilla. La primera de las actividades de este año ha sido precisamente la celebrada en la jornada de ayer, 22 de febrero, con el homenaje a Machado frente al busto de Emiliano Barral, con canciones, poemas, tertulia, etc. Le consta que “con gran participación”. Menciona también las noches del Café Cantante que celebrarán en verano, quizás los jueves, viernes y sábados, con la incorporación de otros poetas junto a Machado. Por último, destaca el trabajo que se realizará este año en difundir la imagen de Machado entre los escolares segovianos, ya que consideran que no se conoce lo suficiente al poeta ni su vinculación con Segovia.

Soria explica que el principal proyecto este año será la puesta en marcha de la Casa de los Poetas en el Casino de la ciudad. También destaca la labor de volcado de contenidos en la web, que puede convertirse en la principal herramienta publicitaria de las actividades de la Red.. Jesús Báez recuerda la propuesta formulada en Sevilla de crear un festival de flamenco itinerante con el nombre “Antonio Machado”. Para Soria, las mejores fechas serían las estivales. No sería necesario que fueran muchas actuaciones, tres o cuatro, ni los mismos artistas en cada ciudad. También recuerda la iniciativa de crear una cátedra de sabiduría popular “Juan de Mairena”.

Al respecto de la cátedra, Baeza y Sevilla plantean la opción de que se hable con la UNIA (Universidad Internacional de Andalucía) para que sea la sede de dicha cátedra, porque, aunque no puede actuar fuera de los límites de Andalucía, sí podría firmar convenios con otras universidades.

Ante la petición de Segovia de que se concreten y prioricen proyectos, se acuerda que:

- Sevilla se hará cargo de diseñar un programa provisional para el Festival de Flamenco “Antonio Machado”, por ser la ciudad en la que se celebra la Bienal de Flamenco que ha inspirado esta iniciativa.
- Baeza y Sevilla contactarán con la UNIA para plantear la Cátedra de sabiduría popular “Juan de Mairena”.
- Segovia opina que también sería muy importante crear el dossier de la Red para presentarlo en las administraciones, como el Ministerio de Cultura, de cara a obtener subvenciones europeas. Baeza se hace cargo de ello.

- En cuanto a la creación de un Consejo Asesor de la Red propuesto por Soria (que sería un grupo de personas vinculadas a la asociación o a la figura del poeta que, sin compromiso, pudieran participar y orientar a la hora de llevar a cabo determinados proyectos), Soria se encarga de madurar la idea por encargo de la Presidencia.

Sevilla propone en este momento la integración de Madrid, Valencia y Barcelona en la Red, un intento de que estas ciudades machadianas, que en su día no se unieron a la asociación, lo hagan ahora, cuando la Red está constituida sobre unas bases sólidas y empieza a plantearse proyectos importantes. Considera que es el momento perfecto para dirigirse a ellas de nuevo, preferentemente antes de las elecciones municipales y regionales. Alfredo Sánchez Monteseirín, Alcalde de Sevilla, se ofrece para realizar estas gestiones personalmente. Leocadio Marín, Presidente de la Red, le pide que, además, lo haga público en la rueda de prensa posterior a la reunión.

Monteseirín propone también retomar los contactos con la Fundación Antonio Machado para recuperar algunas iniciativas que en su momento adquirieron una gran dimensión, como los premios audiovisuales (en los que se premió, entre otros, a Joan Manuel Serrat).

#### **Quinto punto del Orden del día.- Estado y desarrollo de los proyectos que se llevan a cabo conjuntamente. Web ciudades machadianas.**

La Secretaria de la Red presenta la web de la Red de Ciudades Machadianas a los asistentes, a grandes rasgos debido a la falta de tiempo (a continuación, en rueda de prensa, se presentará también a los medios de comunicación interesados). La web está prácticamente terminada, pero todavía no está en funcionamiento a la espera de algunos apartados menores y de la incorporación de contenidos.

En relación a la web, Segovia propone cambiar el dominio en el que se alojará la página y que ya se tiene comprado, [www.antonimachado.org](http://www.antonimachado.org), por otro cuyo nombre esté más directamente relacionado con la Red, como [www.ciudadesmachadianas.org](http://www.ciudadesmachadianas.org) o [www.redciudadesmachadianas.org](http://www.redciudadesmachadianas.org). Sevilla opina que por razones de posicionamiento, [www.antonimachado.org](http://www.antonimachado.org) no debería perderse, de modo que se acuerda comprar algún dominio más aparte del ya existente.

#### **Sexto punto del Orden del día.- Ruegos y preguntas.**

No existen ruegos ni preguntas por parte de los asistentes.

**A las 13:15 horas, se levanta sesión de la que yo, la Secretaria General de la Red de Ciudades Machadianas, extiendo la presente acta, que firma conmigo el señor Presidente.**

LA SECRETARIA GENERAL

EL PRESIDENTE